

SARDEGNA, Patrimonio archeologico sardo protagonista del nuovo calendario della Dinamo Sassari

Date : 19 Dicembre 2018



Si chiama "**Dinamo Island 2019**" il nuovo calendario della **Dinamo Sassari**, giunto alla terza edizione, composto da tredici scatti realizzati dal fotografo **Nanni Angeli**. Ogni foto raffigura un giocatore della società biancoblu ed un **sito archeologico della Sardegna**: nuraghi, necropoli, menhir, tombe dei giganti, pozzi sacri.

Due mesi di lavoro e oltre **3.000 chilometri** percorsi per realizzarlo: "*Sarà un veicolo di promozione e valorizzazione delle nostre eccellenze, grazie alla collaborazione tra Regione e società sportive che può dare maggiore visibilità nazionale e internazionale* - ha detto l'assessore regionale del Turismo, **Barbara Argiolas** - *Un lavoro che racconta una Sardegna ricca di un patrimonio archeologico che racchiude antichi misteri e origini antiche*".



Dall'*Altare preistorico di Monte Accodi* a **Sassari** al *Nuraghe di Santa Barbara* a **Macomer**, fino al *Tempio di Antas* a **Fluminaggiore**, sono alcuni dei luoghi scelti dal **fotografo Angeli**, insieme allo *staff Marketing e comunicazione* della società sassarese: *“Racchiudono un periodo dal neolitico al medioevo - ha spiegato - dove vengono inseriti i giocatori come 'guardiani' del patrimonio storico”*.



*"In questi tre anni - ha aggiunto il presidente della Dinamo, **Stefano Sardara** - abbiamo voluto raccontare attraverso le immagini una Sardegna inedita, lontana dalle affollate spiagge, provando a rappresentare alcune delle innumerevoli sfaccettature della nostra isola. Crediamo fortemente nella nostra mission di ambasciatori dell'isola, attività che da anni portiamo avanti in Italia ed Europa".*

Antonello Fiori

(admaioramedia.it)