

PALLACANESTRO, A Milano una Dinamo sciupona 'regala' gara 5 (95-88) e lunedì torna a Sassari

Date : 7 Giugno 2015

Incredibile **Dinamo** contro l'Armani Milano. Per due quarti (i primi) si trova tra le mani il **biglietto per le finali scudetto**, poi si addormenta, lascia l'iniziativa ai padroni di casa, si arrende (**95-88**) e rimanda il discorso qualificazione alla sesta gara, quella che si disputerà **lunedì sera a Sassari**. Una squadra dai due volti quella che **Meo Sacchetti** ha dovuto gestire. Bella e cinica nei primi due quarti capace anche di andare in vantaggio di 15 lunghezze, poi dopo il riposo si distrae, deconcentra e subisce la rabbiosa reazione di un Milano che dai playoff non vuole davvero uscire.

Mancava anche Daniel Hackett (squalificato per due turni), ma forse, questa è stata la benzina che ha caricato tutta la squadra, trascinata, tra l'altro dai 12 mila del Forum. E proprio l'incitamenti dei tifosi hanno spinto Milano ad operare proprio nel terzo periodo un parziale davvero pazzesco: 30-11, numeri importanti proseguiti anche nel terzo quarto (37-13). Una Dinamo che ha trovato (limitatamente ai primi due quarti) **Logan** e **Lawal** stratosferici, assieme a **Sosa** e **Sanders**, ma che non hanno avuto la continuità necessaria nei 20' finali. Di positivo rimane anche il finale di squadra, nella quale Sassari ha cercato in tutti i modi di recuperare le distanze: tutto inutile. Dall'altra parte, capitano Gentile ha giocato la sua solita partita, ma stavolta a darli una mano è stato tutto il gruppo, da Moss a Melli, da Samuels a Cerella. Milano dopo lo spavento iniziale è cresciuta e Sassari ne ha subito le conseguenze. Soprattutto ai rimbalzi, dove Milano stavolta ha dominato nettamente (41 contro i 30 di Sassari). Eppure alla Dinamo sono entrate anche tante triple (14 su 24 contro i 7 su 23 di Milano) ma non sono servite a mettere il bavaglio all'Armani. Anche il coach Sacchetti qualche errore lo ha commesso: sfruttando poco la panchina e quel poco che ha utilizzato non ha certo dato i frutti sperati.

Inizia bene Milano che, dopo l'equilibrio iniziale, trova un piccolo strappo di 5-0 (13-8). Sassari recupera trascinata da Dyson e Logan che sembrerebbero in giornata di grazia. Sono le triple del polacco/americano che disturbano la squadra di Banchi costretta a subire. Il vantaggio per Sassari arriva proprio con Logan (18-17 all'8'). Con il primo quarto che si chiude sul 26-23 per Lawal e compagni. Si riparte e Sassari vola, arrivando, a suon di canestri anche a +15 da un'Armani sotto shock e, apparentemente in crisi (42-27 al 14'). La Dinamo tiene e chiude al riposo lungo sul 53-41. Si rientra e la gara cambia volto. Milano firma un break impressionante con Moss, Samuels e Gentile. Sassari cerca di contrastare gli avversari, ma tutto inutile. L'Armani vola e la Dinamo rimane a guardare. Gentile mette la firma sul vantaggio (64-63) e a questo punto la squadra vola verso il 71-64 del 30'. Il parziale è di 30-11. Nessuna reazione da parte della squadra di Sacchetti anche perché i Campioni d'Italia non lo permettono, cedendo per fatica solo nel finale, con Sassari che si illude di poter riaprire (93-88), senza trovare però i canestri del miracolo. E ora tutto rimandato a lunedì con un nuovo match point che in tanti sperano sia quello che potrà scrivere una nuova pagina di storia nella pallacanestro isolana.

EA7 ARMANI MILANO: Tabu, Melli 14, Brooks 6, Cerella 2, Moss 11, Kleiza 9, Gigli, Gentile 25, Elegar, Pecchia, Samuels 24, Ragland 4. **Allenatore:** Banchi.

DINAMO BANCO DI SARDEGNA: Sacchetti 4, Dyson 11, Brooks 12, Sosa 14, Logan 21, Devecchi 3, Formenti, Lawal 13, Chessa, Sanders 10, Mbodj, Vanuzzo. **Allenatore:** Sacchetti.

Parziali: 23-26; 41-53; 71-64; 95-88.

Arbitri: Sahin Tolga di Messina, Seghetti di Livorno e Di Francesco di Teramo.

Tiri liberi: Milano 16 su 24; Sassari 14 su 26. **Tiri da due:** Milano 29 su 44; Sassari 16 su 35. **Tiri da tre:** Milano 7 su 23; Sassari 14 su 24. **Rimbalzi:** Milano 41 Sassari 30.

(admaioramedia.it in collaborazione con Isola 24 Sport)