

TEATRO, "Filumena Marturano" di Eduardo de Filippo a Sassari ed a Cagliari con la regia di Liliana Cavani

Date : 8 gennaio 2018



E' l'opera più conosciuta e rappresentata nel mondo scritta da **Eduardo De Filippo** nel 1946: "**Filumena Marturano**" va in scena tra **Sassari** (martedì 9 gennaio, alle 21, al Teatro Comunale) e **Cagliari**, da mercoledì 10 a domenica 14 gennaio (Teatro Massimo), inserita nel cartellone della stagione di prosa promossa dal Cedac.

*"E' un testo che mi piace moltissimo da sempre, ho amato anche il film di De Sica con la Loren e Mastroianni – afferma **Liliana Cavani** a cui è affidata la regia – E' un'opera di grande impegno morale, in anticipo sui tempi, ma con la naturalezza della vita. Un capolavoro".* La regista si cimenta per la prima volta in un'opera teatrale, dopo aver diretto film come "L'ospite", "Aldilà del bene e del male", "Il portiere di notte", "Francesco D'Assisi".

I protagonisti sono i due personaggi, *Filumena* (**Mariangela D'Abbraccio**), donna prima che prostituta, umile e coraggiosa, e *Domenico Soriano*, suo amante, detto *Don Mimi* (**Geppy Gleijeses**), uomo facoltoso che ama i vizi e piaceri della vita ma che la considera una serva. Una storia difficile che si sviluppa nell'Italia che conta ancora le vittime e le macerie della guerra. Accanto a *D'Abbraccio* e *Gleijeses*, recitano *Nunzia Schiano* e *Mimmo Mignemi*, oltre *Ylenia Olivero*, *Elisabetta Mirra*, *Agostino Pannone*, *Gregorio De Paola*, *Adriano Falivene* e *Fabio Pappacena*. Gli interni scenografici e i costumi sono di *Raimonda Gaetani* (che fu l'ultima compagna di Eduardo).

Andrea Porcu

(admaioramedia.it)