

CAGLIARI, "Viaggi" al Castello di San Michele: installazioni e dipinti di Franco Nonnis

Date : 15 ottobre 2018



E' stata inaugurata sabato, nelle sale del *Castello di San Michele*, a **Cagliari**, la mostra "**Viaggi**", installazioni e dipinti di **Franco Nonnis**, che restera' aperta fino a domenica 9 dicembre.

L'allestimento della mostra, curato da *May Mask*, occupa tutto il *Castello* con donne ed uomini protagonisti di questi '*viaggi*': **manichini industriali in vetroresina**, che **Nonnis** dipinge con colori acrilici e decora con altri materiali, come tessuti, resine, pizzi e foglia oro.



Al piano terra, sono messi a confronto due momenti creativi di un percorso durato tre anni (2016-2018): parla di sardi, rappresenta uomini e donne in viaggio, chi parte per sempre, chi rimane, ma vorrebbe partire o lo fa solo saltuariamente. Le **opere del 2016** sono le più colorate e ricche e sono parte del *progetto creativo Exodus*, ritratto dei nostri emigrati recenti, gente che è andata via dalla Sardegna portandosi via competenze, ricchezze grandi o piccole. Alcune decorazioni prendono **spunto dagli abiti tradizionali**, come le cuffie del costume di *Desulo*, un modo per non dimenticare le origini dall'artista. Le opere più recenti, del **2017 e 2018**, realizzate con colori più forti e unici, sono invece quelli che restano, che cercano di vivere la quotidianità di una terra povera e con poche prospettive. **'Viaggi'** che mettono in evidenza il dramma dello spopolamento delle zone interne della Sardegna con un inevitabile impoverimento sociale, culturale ed economico del territorio.

Ci sono anche alcune opere che rappresentano **personaggi che hanno origine nei ricordi**, nel viaggio personale di **Franco Nonnis**, come il *'Visionario'* o la *'Donna superba'*, come l'opera ispirata al soprano *Giusy Devinu*, che il suo viaggio fantastico, seppur breve, lo ha fatto con la sua voce. Nel piano superiore, sono ospitati dipinti, realizzati con segni e materiali di recupero, gli stessi utilizzati nei manichini. La mostra (*chiusa il lunedì*) si può visitare dal martedì alla domenica, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18. (red)

(admaioramedia.it)